**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

**MATA KULIAH SEJARAH DAN TEORI SOSIAL BUDAYA**



**PROGRAM STUDI SEJARAH DAN KEBUDAYAAN ISLAM**

**FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA**

**2022**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **UIN SUNAN KALIJAGA** |
| **PROGRAM STUDI MAGISTER SEJARAH PERADABAN ISLAM**  **FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA** |
| **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER** | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| MATA KULIAH: | KODE MATA KULIAH: | RUMPUN MATA KULIAH: | BOBOT (SKS): | SEMESTER: | TANGGAL PENYUSUNAN: | TANGGAL MULAI BERLAKU: |
| Sejarah dan Teori Sosial Budaya |  |  | 3 SKS | 2 (GENAP) | 01 Agustus 2022 | 5 September 2022 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| OTORISASI | DOSEN PENGEMBANG RPS  E:\BIODATA DUDUNG\T.tangan, dudung.png  Prof. Dr. Dudung Abdurrahman, M. Hum | DOSEN PENANGGUNG JAWAB KEILMUAN  E:\BIODATA DUDUNG\T.tangan, dudung.png  Prof. Dr. Dudung Abdurrahman M. Hum. | KAPRODI  Dr. Syamsul Arifin, M. Ag. | DEKAN  Dr. Muhammad Wildan, M.A. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| CAPAIAN PEMBELAJARAN: | CAPAIAN PEMBELAJARAN PRODI: | S | Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain |
| P | Menguasai dan mengembangkan konsep, teori, pendekatan dan model kajian Sejarah Peradaban Islam berdasarkan pendekatan inter atau multidisiplin |
| KU | Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif melalui penelitian ilmiah, penciptaan desain atau karya seni dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan bidang keahliannya, menyusun konsepsi ilmiah dan hasil kajian berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam bentuk tesis atau bentuk lain yang setara, dan diunggah dalam laman perguruan tinggi, serta makalah yang telah diterbitkan di jurnal ilmiah nasional terakreditasi atau diterima di jurnal internasional |
| KK | Menghasilkan rumusan per-kembangan peradaban Islam secara kritis di berbagai kawasan |
| CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH: | M1 | Mahasiswa mampu menjelaskan arti penting matakuliah Sejarah dan Teori Sosial-budaya , mekanisme serta proses pembelajaran |
| M2 | Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah berdasarkan prinsip-prinsip ilmiah |
| M3 | Mahasiswa mampu menggunakan pendekatan Ilmu Sosial-budaya dalam metodologi sejarah |
| M4 | Mahasiswa mampu mengembangkan fungsi-fungsi teori Sosial –budaya dalam penelitian sejarah |
| M5 | Mahasiswa mampu memetakan paradigma sejarah dan sosial-budaya |
| M6 | Mahasiswa mampu merumuskan konsep serta teori-teori sosiologi sebagai kerangka acuan dalam penelitian sejarah |
| M7 | Mahasiswa mampu merumuskan konsep serta teori-teori antropologi sebagai kerangka acuan dalam penelitian sejarah |
| M8 | Mahasiswa mampu merumuskan konsep serta teori-teori politik sebagai kerangka acuan dalam penelitian sejarah |
| M9 | Mahasiswa mampu merumuskan konsep serta teori-teori psikologi-sosial sebagai kerangka acuan dalam penelitian sejarah |
| M10 | Mahasiswa mampu merumuskan konsep serta teori-teori sosial-keagamaan sebagai kerangka acuan dalam penelitian sejarah |
| M11 | Mahasiswa mampu menganalisis sejarah sosial umat Islam berdasarkan teori-teori sosial yang relevan, dan disajikan dalam artikel ilmiah |
| M12 | Mahasiswa mampu menganalisis sejarah budaya umat Islam berdasarkan teori-teori kebudayaan yang relevan, dan disajikan dalam artikel ilmiah |
| M13 | Mahasiswa mampu menganalisis sejarah politik umat Islam berdasarkan teori-teori sosial-politik yang relevan, dan disajikan dalam artikel ilmiah |
| M14 | Mahasiswa mampu menganalisis sejarah sosial-keagamaan umat Islam berdasarkan teori-teori sosial-keagamaan yang relevan, dan disajikan dalam artikel ilmiah |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH: | Mata Kuliah "Sejarah dan Teori-teori Sosial-budaya" adalah mata kuliah yang berkompetensi menjelaskan metodologi sejarah, dengan memadukan pendekatan ilmu sejarah dan ilmu-ilmu sosial dalam proses penelitian sejarah peradaban Islam. Untuk pencapaian kompetensi ini, pembelajaran diarahkan kepada kemampuan mahasiswa menguasai teori-teori sosial, yang berguna bagi mahasiswa sebagai kerangka konseptual dan teoretis di dalam penelitian sejarah peradaban Islam, dan berguna sebagai landasan teori untuk penulisan tesis. |
| MATERI PEMBELAJARAN ATAU POKOK BAHASAN | 1. Pengantar Sejarah dan Teori Sosial-budaya 2. Ilmu Sejarah dan Prinsip Ilmiah 3. Pendekatan Ilmu Sosial-budaya dalam Metodologi Sejarah 4. Fungsi Teori-teori Sosial dalam Penelitian Sejarah 5. Paradigma Sejarah dan Ilmu Sosial-budaya 6. Teori-teori Sosiologi 7. Teori-teori Antropologi 8. Teori-teori Politik 9. Teori-teori Psikologi 10. Teori-teori Keagamaan 11. Kajian Sejarah Sosial 12. Kajian Sejarah Budaya 13. Kajian Sejarah Sosial-politik 14. Kajian Sejarah Sosial-keagamaan |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PUSTAKA | UTAMA | 1. Peter Burke, *History and Social Theory,* New York: Cornell University Press, 1993. 2. Hans Meyyerhoff, *The Philosophy of History in Our Time An Antropology.* 1959. 3. Louis Gottchalk, *The Understanding History*. 4. Kartodirdjo, Sartono. *Pendekatan Ilmu Sosial dalam Metodologi Sejarah*. 5. Kuntowijoyo. *Metodologi Sejarah.* Yogyakarta: Tiara Wacana, 1994 6. Abdurahman, Dudung. *Metodologi Penelitian Sejarah Islam.* Yogyakarta: Penerbit *Ombak*, 2019. |
|  |  |
| PENDUKUNG | 1. Kuntowijoyo, *Eksplanasi Sejarah* 2. Helius Sjamsuddin, *Metodologi Sejarah.* Yogyakarta: Penerbit *Ombak.* 2007. 3. Azyumari Azra, *Hisgtoriografi Islam Kontemporer* 4. Sartono Kartodirjo,dkk.*, Sejarah Sosial: Konseptualisasi, Model, dan Tantangannya.* 5. Faisal Ismail, *Paradigma Kebudayaan Islam: Studi kritis dan Refleksi Historis.* 6. Heddy Shri Ahimsa Putra, *Paradigma Profetik Islam:Epistemologi, Etos, dan Model.* |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| MEDIA PEMBELAJARAN | Google Classroom, google-meet, Microsoft PowerPoint, Laptop, LCD Proyektor |
| TEAM TEACHING | Prof. Dr. Dudung Abdrurrahman, M. Hum. |
| MATA KULIAH SYARAT | Tidak ada |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Minggu ke** | **Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub-CPPD)** | **Indikator (Id)** | **Bahan Kajian** | **Bentuk Pembelajaran dan Waktu** | **Pengalaman Belajar Mahasiswa** | **Kriteria Penilaian; Bentuk Penilaian** | **Bobot Nilai** |
| 1 | Mahasiswa mampu menjelaskan arti penting matakuliah Sejarah dan Teori Sosial-budaya, mekanisme serta proses pembelajaran | Mahasiswa mampu:   1. menjelaskan maksud pembelajaran Sejarah dan Teori Sosial-budaya, 2. menjelaskan mekanisme dan metode pembelajaran, 3. melakukan tugas-tugas. | * 1. Konsep Sejarah Peradaban Islam   2. Teori-teori sosial dan budaya   3. RPS makul Sejarah dan teori sosial-budaya | **Kontrak Belajar**; Kuliah luring dengan metode : **Interactive Lecturing, dan Diksusi**  **(100 menit)**  **Tugas 1:**  Membuat resume tentang sejarah dan teori sosial-budaya dari sub-pembahasan buku Peter Burke  (50 menit) | Mahasiswa berkomentar/bertanya atas materi perkuliahan, dan mereka berusaha menyelesaikan tugas resume yang telah disepakati. | **Kriteria:** Ketepatan (BB), kreativitas (Pd), potensi keberhasilan (Pd); feasibilitas (Pd); originalitas (Pd)  (2%)  UTS dan UAS (sesuai kalender akademik)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (Pd) (2%) dan Unjuk kerja/presentasi (BB) (3%) | 7% |
| 2 | Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah berdasarkan prinsip-prinsip ilmiah | Mahasiswa mampu:   1. menganalisis sejarah dalam perspektif ilmiah, 2. membedakan antara datalogi, epistemologi, dan aksiologi sejarah 3. menjelaskan arti penting sejarah ilmiah. | 1. filsafat ilmu, 2. dasar-dasar ilmiah, 3. metode ilmiah dalam pengembangan ilmu sejarah | **metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 2:**  Membuat resume tentang sejarah dan trilogi ilmiah (50 menit) | Mahasiswa berkomentar/bertanya atas materi perkuliahan, dan mereka berusaha menyelesaikan tugas resume yang telah disepakati. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 3 | Mahasiswa mampu menggunakan pendekatan Ilmu Sosial-budaya dalam metodologi sejarah | Mahasiswa mampu:   1. menjelaskan hubungan sejarah dengan ilmu sosial-budaya, 2. menetapkan sesuatu pendekatan ilmu sosial-budaya dalam penelitian sejarah, 3. menjelaskan perspektif sejarah dan ilmu sosial-budaya | * 1. Pendekatan dan model kajian Sejarah Peradaban Islam   2. Rancangan dan prosedur penelitian ilmiah.   3. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisiplin. | **metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 3:**  Membuat topik SPI dengan salah satu pendekatan sosial-budaya (50 menit) | Mahasiswa berkomentar/bertanya atas materi perkuliahan, dan menulis topik SPI yang akan dijadikan objek penelitian. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 4 | Mahasiswa mampu mengembangkan fungsi-fungsi teori Sosial –budaya dalam penelitian sejarah | Mahasiswa mampu:   1. menjelaskan fungsi-fungsi teori dalam metodologi sejarah, 2. menguraikan arti penting teori sosial-budaya sebagai kerangka acuan, | 1. Pendekatan dan model kajian Sejarah Peradaban Islam 2. Rancangan dan prosedur penelitian ilmiah. 3. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisipliner. | **metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 4:**  Membuat topik dan judul SPI dengan salah satu pendekatan sosial-budaya (50 menit) | Mahasiswa berkomentar/bertanya atas materi perkuliahan, dan menulis resume tentang pendekatan yang akan digunakan dalam penelitian sejarah. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 5 | Mahasiswa mampu memetakan paradigma sejarah dan sosial-budaya | Mahasiswa mampu:   1. menjelaskan paradigma sejarah 2. menjelaskan paradigma sosial-budaya, 3. menganalisis paradigma interkoneksi sejarah dan sosial-budaya. | **Unsur-unsur Paradigma Ilmiah:**   1. Asumsi-asumsi Dasar 2. Etos /Nilai-nilai 3. Model-model 4. Masalah /Pertanyaan penelitian | **Metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 5:**  Menyusun latarbelakang masalah penelitian SPI (50 menit) | Mahasiswa berkomentar/bertanya atas materi perkuliahan, dan menulis draft latarbelakang penelitian sejarah. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 6 | Mahasiswa mampu merumuskan konsep serta teori-teori sosiologi sebagai kerangka acuan dalam penelitian sejarah | Mahasiswa mampu:   1. Menjelaskan perspektif sosiologi dalam kajian sejarah, 2. Merumuskan konsep-konsep sosiologi, 3. Menguraikan teori-teori sosial. | 1. Pendekatan dan model kajian Sejarah Peradaban Islam 2. Peradaban Islam dalam perspektif sejarah, ilmu-ilmu sosial dan keagamaan. 3. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisipliner | **Metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 6:**  Menyusun Pendekatan dan landasan teori bagi penelitian SPI (50 menit) | Mahasiswa berkomentar/bertanya atas materi perkuliahan, dan menulis draft landasan teori bagi penelitian sejarah. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 7 | Mahasiswa mampu merumuskan konsep serta teori-teori antropologi sebagai kerangka acuan dalam penelitian sejarah | Mahasiswa mampu:   1. Menjelaskan perspektif antropologi dalam kajian sejarah, 2. Merumuskan konsep-konsep budaya, 3. Menguraikan teori-teori budaya | 1. Pendekatan dan model kajian Sejarah Peradaban Islam 2. Peradaban Islam dalam perspektif sejarah, ilmu-ilmu sosial dan keagamaan. 3. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisipliner | **Metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 7:**  Menyusun Pendekatan dan landasan teori bagi penelitian SPI (50 menit) | Mahasiswa berkomentar/bertanya atas materi perkuliahan, dan menulis draft landasan teori bagi penelitian sejarah. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 8 | Mahasiswa mampu merumuskan konsep serta teori-teori politik sebagai kerangka acuan dalam penelitian sejarah | Mahasiswa mampu:   1. Menjelaskan perspektif sosial-politik dalam kajian sejarah, 2. Merumuskan konsep-konsep politik, 3. Menguraikan teori-teori politik | 1. Pendekatan dan model kajian Sejarah Peradaban Islam 2. Peradaban Islam dalam perspektif sejarah, ilmu-ilmu sosial dan keagamaan. 3. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisipliner | **Metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 8:**  Menyusun Pendekatan dan landasan teori bagi penelitian SPI (50 menit) | Mahasiswa berkomentar/bertanya atas materi perkuliahan, dan menulis draft landasan teori bagi penelitian sejarah. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 9 | Mahasiswa mampu merumuskan konsep serta teori-teori psikologi-sosial sebagai kerangka acuan dalam penelitian sejarah | Mahasiswa mampu:   1. Menjelaskan perspektif psikologi-sosial dalam kajian sejarah, 2. Merumuskan konsep-konsep psikologi-sosial, 3. Menguraikan teori-teori psikologi-sosial | 1. Pendekatan dan model kajian Sejarah Peradaban Islam 2. Peradaban Islam dalam perspektif sejarah, ilmu-ilmu sosial dan keagamaan. 3. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisipliner | **Metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 9:**  Menyusun Pendekatan dan landasan teori bagi penelitian SPI (50 menit) | Mahasiswa berkomentar/bertanya atas materi perkuliahan, dan menulis draft landasan teori bagi penelitian sejarah. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 10 | Mahasiswa mampu merumuskan konsep serta teori-teori sosial-keagamaan sebagai kerangka acuan dalam penelitian sejarah | Mahasiswa mampu:   1. Menjelaskan perspektif sosial-keagamaan dalam kajian sejarah, 2. Merumuskan konsep-konsep sosial-keagamaan, 3. Menguraikan teori-teori sosial-keagamaan | 1. Pendekatan dan model kajian Sejarah Peradaban Islam 2. Peradaban Islam dalam perspektif sejarah, ilmu-ilmu sosial dan keagamaan. 3. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisipliner | **Metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 10:**  Menyusun Pendekatan dan landasan teori bagi penelitian SPI (50 menit) | Mahasiswa berkomentar/bertanya atas materi perkuliahan, dan menulis draft landasan teori bagi penelitian sejarah. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 11 | Mahasiswa mampu menganalisis sejarah sosial umat Islam berdasarkan teori-teori sosial yang relevan, dan disajikan dalam artikel ilmiah | Mahasiswa mampu:   1. Menjelaskan topik kajian Sejarah sosial umat Islam, 2. Merumuskan pendekatan, kerangka konseptual dan teoretis sebagai acuan penelitian Sejarah sosial umat Islam. 3. Menganalisis fakta-fakta (representasi) Sejarah sosial umat Islam, | 1. Objek-objek penelitian sejarah peradaban Islam, 2. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisipliner, 3. Hasil-hasil penelitian ilmiah sejarah peradaban Islam. 4. Karya tulis ilmiah sejarah peradaban Islam tematik. | **Metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 11:**  Mempresentasikan artikel kajian SPI dalam perspektif sosial-budaya (50 menit) | Mahasiswa menulis artikel kajian SPI, mempresentasikan hasil kajian mandiri, dan mendiskusikan hasil tugas di kelas. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 12 | Mahasiswa mampu menganalisis sejarah budaya umat Islam berdasarkan teori-teori kebudayaan yang relevan, dan disajikan dalam artikel ilmiah | Mahasiswa mampu:   1. Menjelaskan topik kajian Sejarah Budaya Islam, 2. Merumuskan pendekatan, kerangka konseptual dan teoretis sebagai acuan penelitian Sejarah Budaya Islam. 3. Menganalisis fakta-fakta (representasi) Sejarah Budaya Islam, | 1. Objek-objek penelitian sejarah peradaban Islam, 2. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisipliner, 3. Hasil-hasil penelitian ilmiah sejarah peradaban Islam. 4. Karya tulis ilmiah sejarah peradaban Islam tematik. | **Metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 12:**  Mempresentasikan artikel kajian SPI dalam perspektif sosial-budaya (50 menit) | Mahasiswa menulis artikel kajian SPI, mempresentasikan hasil kajian mandiri, dan mendiskusikan hasil tugas di kelas. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 13 | Mahasiswa mampu menganalisis sejarah politik umat Islam berdasarkan teori-teori sosial-politik yang relevan, dan disajikan dalam artikel ilmiah | Mahasiswa mampu:   1. Menjelaskan topik kajian Sejarah Politik Islam, 2. Merumuskan pendekatan, kerangka konseptual dan teoretis sebagai acuan penelitian Sejarah Islam. 3. Menganalisis fakta-fakta (representasi) Sejarah Politik Islam, | 1. Objek-objek penelitian sejarah peradaban Islam, 2. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisipliner, 3. Hasil-hasil penelitian ilmiah sejarah peradaban Islam. 4. Karya tulis ilmiah sejarah peradaban Islam tematik. | **Metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 13:**  Mempresentasikan artikel kajian SPI dalam perspektif sosial-budaya (50 menit) | Mahasiswa menulis artikel kajian SPI, mempresentasikan hasil kajian mandiri, dan mendiskusikan hasil tugas di kelas. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |
| 14 | Mahasiswa mampu menganalisis sejarah sosial-keagamaan umat Islam berdasarkan teori-teori sosial-keagamaan yang relevan, dan disajikan dalam artikel ilmiah | Mahasiswa mampu:   1. Menjelaskan topik kajian Sejarah sosial-keagamaan Islam, 2. Merumuskan pendekatan, kerangka konseptual dan teoretis sebagai acuan penelitian Sejarah sosial-keagamaan Islam. 3. Menganalisis fakta-fakta (representasi) Sejarah sosial-keagamaan Islam, | 1. Objek-objek penelitian sejarah peradaban Islam, 2. Kajian sejarah peradaban Islam secara interdisipliner, 3. Hasil-hasil penelitian ilmiah sejarah peradaban Islam. 4. Karya tulis ilmiah sejarah peradaban Islam tematik. | **Metode kuliah**: Interactive, Lecturing, dan Diksusi  (100 menit)  **Tugas 14:**  Mempresentasikan artikel kajian SPI dalam perspektif sosial-budaya (50 menit) | Mahasiswa menulis artikel kajian SPI, mempresentasikan hasil kajian mandiri, dan mendiskusikan hasil tugas di kelas. | **Kriteria:** Ketepatan, kreativitas, potensi keberhasilan,feasibilitas, originalitas  (2%)  **Bentuk Penilaian:**  Produk (2%) dan Unjuk kerja (hasil tugas & penguasaan materi (3%) | 7% |

**Integrasi-Interkoneksi:**

|  |  |
| --- | --- |
| INTEGRASI-INTERKONEKSI | |
| 1. MATAKULIAH PENDUKUNG | 1. 1. Pengantar Studi Islam, 2. 2. Metode Penelitian Sejarah 3. 3. Filsafat Ilmu 4. 4. Sejarah Dunia Islam 5. 5. Sosial-politik Islam |
| 2. LEVEL INTEGRASI-INTERKONEKSI | * + 1. Filosofis : Islam dalam sejarahnya dan sebagai sistem doktrin menyangkut berbagai persoalan kehidupan manusia. SPI dalam perkembangan umat Islam dalam berbagai dimensinya akan selalu membutuhkan pengkajian dan penelitian yang penting diacu dengan teori-teori sosial dan budaya.     2. Materi: paradigma sejarah dan sosial-budaya, pendekatan-pendekatan sosial-budaya dalam metodologi sejarah, konsep-konsep serta teori-teori yang bersumber pada ilmu sosial dan humaniora, aplikasi dalam penulisan artikel tentang SPI dalam perspektif sosial-budaya.     3. Metodologi: Pembelajaran berbasis informasi ilmiah yang dikembangkan dari perpaduan bidang ilmu sejarah, keislaman dan ilmu-ilmu sosial-humaniora.     4. Strategis: Pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi dipelajarkan secara konstruktivistik, saintifik, holistik, kontekstual, bermakna, efektif, kolaboratif, dan berpusat pada mahasiswa. |
| 3. PROSES INTEGRASI-INTERKONEKSI | Islam dalam kajian sejarah bisa menyangkut berbagai aspek, baik menyangkut doktrin dan ajaran maupun realitas kehidupan sosial masyarakat muslim. Karena itu penelitian sejarah Islam membutuhkan pendekatan yang interdidipliner antara ilmu sejarah sendiri dengan ilmu-ilmu lain yang relevan. |